

a Sophie Dardeau

Time Fields III

Hèctor Parra

per a flauta

$\text{♩} = 54$

① *mp* > *pppp* *trans.* *nv.* *(bisb.) flz.* *legatissimo* *nv.* *sifflant. (D) 7:4* *smorz.* *non vibr.* *(D) 3:2* *nv.* *(D) 3:2* *mf* > *ppp*

④ *smorz.* *mf* > *p* *sub. pppp* *ppp* *mf* *pp* *(nv.)* *(bisb.) flz.* *trans.* *(D) 3:2* *(nv.)*

⑦ *p* *mp* *ppp sub.* *f poss.* *ppp poss.* *p* *mf* *p* *f* *ppp poss.* *pp* *(D) 10:8* *nv.* *(D) 7:4* *(D) 5:4* *smorz.* *v.m.* *nv.* *(D) 3:2*

